

Table des matières / Contents

La Renaissance

1.	Almain	R. Johnson	3
2.	Tant que vivray	P. Attaignant	4
3.	Pavane	L. Milan	5
4.	Pavane	L. Milan	6
5.	Guardame Las Vacas	L. de Narvaez	8
6.	Mascherade	Anonyme	12

Le Baroque

7.	Pavanas	G. Sanz	13
8.	Prélude	S. de Murcia	14
9.	Allegro	S. de Murcia	15
10.	Menuet	S.L. Weiss	16
11.	Gavotte	S.L. Weiss	17
12.	Menuet	G.F. Handel	18
13.	Sarabande	G.F. Handel	19
14.	Prélude	J.S. Bach	20
15.	Prélude	J.S. Bach	22

Le Classique

16.	Prélude	F. Molino	24
17.	Prélude	F. Molino	25
18.	Menuet	F. Sor	26
19.	Menuet	F. Sor	28
20.	Thème et variations	F. Sor	30

Varia : pièces romantiques et contemporaines

21.	Adelita	F. Tárrega	32
22.	Endecha	F. Tárrega	33
23.	Oremus	F. Tárrega	33
24.	Giverny	M. Bélanger	34
25.	Patchwork	C. Gagnon	36
26.	Finger style 3	J. Chandonnet	38
27.	Finger style 4	J. Chandonnet	40

Études

28.	Allegretto	M. Giuliani	42
29.	Étude	M. Giuliani	43
30.	Étude	M. Carcassi	44
31.	Étude	M. Carcassi	46
32.	Prélude	N. Coste	47
33.	Étude	D. Aguado	48